

Герої поеми «Енеїда» Івана Котляревського

Композиція твору

Твір складається з 6 частин.

Експозиція: знайомство з Енеєм і його ватагою троянців, які нагадують козаків-запорожців.

Зав'язка: перебування у державі Карфаген і усвідомлення, що троянцям потрібно рухатися далі, щоби побудувати власну державу.

Розвиток дії: мандри троянців різними землями, аж доки бурлаки не досягають латинської землі.

Кульмінація: битва війська Енея з військом Турна, в результаті якої боги також розділяються на два табори.

Розв'язка: перемога Енея над Турном.

«Енеїда» — твір класицистичний:

- за жанром це комічна травестія;
- у творі автор рясно використовує «низьку» народну мову;
- раціоналістичне змалювання життя;
- соціальна критика;
- увага до національної проблематики.



Ілюстрація: Анатолій Базилевич.

Джерело: uartlib.org



Рекомендовані джерела:

1. «Енеїда», анімаційний мультфільм (режисер — Володимир Дахно, 1991 р.): <https://www.youtube.com/watch?v=jotuVPej7V0&t=397s>.
2. Лекція літературознавця Ростислава Семкова «Енеїда: від бурлескної пародії до національного епосу»: <https://www.youtube.com/watch?v=2pBJ8x2NVlo&t=44s>.
3. Літературно-кулінарне шоу Євгена Клопотенка «Енеїда»: <https://youtu.be/beP181-8Fa4>.